



BANDO DI AMMISSIONE

CORSO DI PERFEZIONAMENTO e FORMAZIONE MUSICA E MUSICOTERAPIA IN NEUROLOGIA

(istituiti ai sensi dell'art. 16 del D.P.R. 162/1982 e dell'art. 6 della Legge 341/1990 – comma 2 – lettera c)

ANNO ACCADEMICO 2020/21

SCADENZA 26 MARZO 2021 ore 12:00

Decreto Rettorale Rep. n. 1603 Prot. n. 224126 del 04/12/2020

Publicato all'albo d'Ateneo – Protocollo n. 225979 – Repertorio n. 846/2020 del 11/12/2020

| | |
|--|--|
| <p>Art. 1. ATTIVAZIONE SEDE DIREZIONE COMITATO SCIENTIFICO CONSIGLIO DIDATTICO</p> | <p>Il corso è attivato presso il Dipartimento di Neuroscienze e Riabilitazione.</p> <p>La Direzione del corso è affidata alla Prof.ssa Maura Pugliatti.</p> <p>Il coordinamento didattico e organizzativo è affidato al Prof. Enrico Granieri (Eminente Studioso dell'Università degli Studi di Ferrara).</p> <p>Il Comitato Scientifico è così composto: Prof.ssa Maura Pugliatti Prof. Enrico Granieri M° Giorgio Fabbri Dott. Alfredo Raglio</p> <p>Il Consiglio Didattico è composto dai seguenti docenti: Caracciolo Stefano Casetta Ilaria Craighero Laila D'Ausilio Alessandro Fadiga Luciano Faggioli Raffaella Govoni Vittorio Nanni Maria Giulia Pugliatti Maura</p> |
| <p>Art. 2. DURATA</p> | <p>La durata del corso è pari a 500 ore di cui: - 160 dedicate all'attività didattica assistita - 340 dedicate allo studio individuale</p> |
| <p>Art. 3. CREDITI</p> | <p>Il conseguimento del titolo comporta l'acquisizione di n. 20 crediti formativi universitari (CFU).</p> <p>Non è previsto il riconoscimento di CFU acquisiti in percorsi di studio universitari o extrauniversitari.</p> |

| <p>Art. 4. OBIETTIVI, FINALITÀ E SBOCCHI PROFESSIONALI</p> | <p>Obiettivi Obiettivo fondamentale del Corso è quello di fornire conoscenze e approfondimenti su musica e cervello e implicazioni tra musica ed emozioni nelle persone in buona salute e nelle persone colpite da disordini neurologici. Ciò al fine di proporre l'utilizzo di tecniche musicali e musicoterapeutiche nel contesto neurologico per un miglioramento della qualità di vita. Tali conoscenze verranno integrate da nozioni di base relative a elementi di neurologia: neuroanatomia, clinica, neuroscienze.</p> <p>Finalità Le finalità del Corso sono relative all'implementazione di competenze (rispetto a quelle riabilitative e/o musicali e/o musicoterapeutiche preesistenti) volte a rendere più specifico e mirato l'impiego dell'elemento sonoro-musicale nell'intervento terapeutico di riabilitazione e proposta di attività motoria adattata in ambito neurologico.</p> <p>Sbocchi professionali Gli sbocchi professionali derivanti da tale esperienza formativa si riferiscono alla possibilità di integrare conoscenze e cultura nell'ambito delle neuroscienze correlate a musica e musicoterapia dei professionisti impegnati nelle strutture di riabilitazione e di attività motoria adattata dell'ambito neurologico di attività musicali e/o musicoterapeutiche volte a realizzare percorsi finalizzati al recupero neurocognitivo, neuromotorio e psicologico-relazionale.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|----------------------|------------|------------|------------|--------------------------------------|--------|---|---|-----------------------------|----------|---|---|--|----------|-----|---|--|--------|-----|---|--------|---------------------------------|--------|-----|----|--------|----------|--|--------|-----|----|-------------------------|----------|---|---|----------|----------|---|--------|---|---|--------|--------------------------------------|--------|---|---|---------------------------------|--------|---|---|----------|---------------------------------|--------|---|---|--------|----------|----------|
| <p>Art. 5. CALENDARIO DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA</p> | <p>Il corso avrà inizio il giorno 16/04/2021 alle ore 14:30 presso Aula Didattica Azienda Universitaria Ospedaliera Cona via Aldo Moro n. 8, 44124 Cona, Ferrara.</p> <p>Le lezioni termineranno in data 10 ottobre 2021.</p> <p>Il programma del corso è suddiviso in sei moduli didattici a cadenza mensile, durante un weekend (dal venerdì pomeriggio alla mattinata di domenica):</p> <ul style="list-style-type: none"> - primo modulo: dal 16/04/2021 al 18/04/2021 - secondo modulo: dal 14/05/2021 al 16/05/2021 - terzo modulo: dal 18/06/2021 al 20/06/2021 - quarto modulo: dal 09/07/2021 al 11/07/2021 - quinto modulo: dal 17/09/2021 al 19/09/2021 - sesto modulo: dal 08/10/2021 al 10/10/2021 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Art. 6. ADEMPIMENTI RICHIESTI</p> | <p>Obbligo di frequenza</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Art. 7. ATTIVITÀ FORMATIVE E PROVE DI VERIFICA</p> | <p>Sono previste le seguenti attività didattiche:</p> <table border="1" data-bbox="507 1424 1498 2114"> <thead> <tr> <th><i>DENOMINAZIONE</i></th> <th><i>SSD</i></th> <th><i>CFU</i></th> <th><i>ORE</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Elementi di Neuroanatomia funzionale</td> <td>MED/26</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Elementi di Neuropsicologia</td> <td>M-PSI/08</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Il sistema dei neuroni specchio e musica</td> <td>M-PSI/02</td> <td>0.5</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Impatto sociale, cognitivo ed emotivo dell'attività musicale</td> <td>MED/25</td> <td rowspan="2">0.5</td> <td rowspan="2">4</td> </tr> <tr> <td>MED/39</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Introduzione alla musicoterapia</td> <td>MED/26</td> <td rowspan="3">1.5</td> <td rowspan="3">12</td> </tr> <tr> <td>MED/39</td> </tr> <tr> <td>M-PSI/05</td> </tr> <tr> <td>Introduzione alle patologie neurologiche</td> <td>MED/26</td> <td>1.5</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">La musica e il cervello</td> <td>M-PSI/02</td> <td rowspan="3">1</td> <td rowspan="3">8</td> </tr> <tr> <td>M-PSI/08</td> </tr> <tr> <td>L-ART/07</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">La patologia neurologica e le implicazioni psicologiche</td> <td>MED/26</td> <td rowspan="2">1</td> <td rowspan="2">8</td> </tr> <tr> <td>MED/38</td> </tr> <tr> <td>Le principali patologie neurologiche</td> <td>MED/26</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Musica e aspetti neurocognitivi</td> <td>MED/25</td> <td rowspan="2">1</td> <td rowspan="2">8</td> </tr> <tr> <td>M-PSI/05</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">Musica e attività riabilitative</td> <td>MED/26</td> <td rowspan="4">1</td> <td rowspan="4">8</td> </tr> <tr> <td>MED/34</td> </tr> <tr> <td>M-EDF/01</td> </tr> <tr> <td>L-ART/05</td> </tr> </tbody> </table> | <i>DENOMINAZIONE</i> | <i>SSD</i> | <i>CFU</i> | <i>ORE</i> | Elementi di Neuroanatomia funzionale | MED/26 | 1 | 8 | Elementi di Neuropsicologia | M-PSI/08 | 1 | 8 | Il sistema dei neuroni specchio e musica | M-PSI/02 | 0.5 | 4 | Impatto sociale, cognitivo ed emotivo dell'attività musicale | MED/25 | 0.5 | 4 | MED/39 | Introduzione alla musicoterapia | MED/26 | 1.5 | 12 | MED/39 | M-PSI/05 | Introduzione alle patologie neurologiche | MED/26 | 1.5 | 12 | La musica e il cervello | M-PSI/02 | 1 | 8 | M-PSI/08 | L-ART/07 | La patologia neurologica e le implicazioni psicologiche | MED/26 | 1 | 8 | MED/38 | Le principali patologie neurologiche | MED/26 | 1 | 8 | Musica e aspetti neurocognitivi | MED/25 | 1 | 8 | M-PSI/05 | Musica e attività riabilitative | MED/26 | 1 | 8 | MED/34 | M-EDF/01 | L-ART/05 |
| <i>DENOMINAZIONE</i> | <i>SSD</i> | <i>CFU</i> | <i>ORE</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elementi di Neuroanatomia funzionale | MED/26 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elementi di Neuropsicologia | M-PSI/08 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Il sistema dei neuroni specchio e musica | M-PSI/02 | 0.5 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Impatto sociale, cognitivo ed emotivo dell'attività musicale | MED/25 | 0.5 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | MED/39 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Introduzione alla musicoterapia | MED/26 | 1.5 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | MED/39 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | M-PSI/05 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Introduzione alle patologie neurologiche | MED/26 | 1.5 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La musica e il cervello | M-PSI/02 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | M-PSI/08 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | L-ART/07 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La patologia neurologica e le implicazioni psicologiche | MED/26 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | MED/38 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Le principali patologie neurologiche | MED/26 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Musica e aspetti neurocognitivi | MED/25 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | M-PSI/05 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Musica e attività riabilitative | MED/26 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | MED/34 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | M-EDF/01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | L-ART/05 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | |
|---|--|----------|-----------|------------|
| | Musica, Tecniche musicali e Modello Music Mind System | L-ART/07 | 2 | 16 |
| | Musicoterapia e ricerca in neuroscienze | MED/26 | 0.5 | 4 |
| | Musicoterapia improvvisativa nelle disabilità neurologiche | MED/26 | 2 | 16 |
| | Neuroscienze e musica. Applicazioni della musicoterapia in ambito neurologico | MED/26 | 2 | 16 |
| | | MED/38 | | |
| | | MED/39 | | |
| | | L-ART/07 | | |
| | Plasticità e connettività cerebrale | MED/26 | 1.5 | 12 |
| | | BIO/09 | | |
| | | M-PSI/02 | | |
| | Trattamenti riabilitativi in ambito neurologico con musica | MED/26 | 1 | 8 |
| | TOTALE | | 20 | 160 |
| | <p>Non sono previste prove di verifica intermedie.</p> <p>È prevista una prova finale consistente in un esame scritto, con domande a risposta multipla, che verterà sui principali temi trattati dai docenti durante il corso.</p> <p>Per il superamento della prova finale è prevista una sessione in data 10 ottobre 2021.</p> <p>Coloro che non supereranno l'esame finale nella suddetta sessione incorreranno nella decadenza.</p> | | | |
| Art. 8. REQUISITI PER L'ACCESSO | <p>CORSO DI FORMAZIONE</p> <p>Il corso è diretto a chi è in possesso, al momento dell'iscrizione, di Diploma di Scuola Secondaria Superiore (o equivalente titolo di apprendimento formale livello EQF IV). Possono inoltre partecipare coloro che risultano in possesso di titolo di studio straniero corredato da traduzione, legalizzazione e dichiarazione di valore a cura delle rappresentanze diplomatiche italiane nel paese in cui il titolo è stato conseguito.</p> <p>L'Amministrazione può disporre in ogni momento l'esclusione dalla procedura selettiva per difetto dei requisiti prescritti.</p> <p>CORSO DI PERFEZIONAMENTO</p> <p>Il corso è diretto a chi è in possesso, al momento dell'iscrizione, di uno dei seguenti titoli di studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - laurea specialistica (D.M. 509/99) - laurea magistrale (D.M. 270/04) - laurea (D.M. 509/99) - laurea (D.M. 270/04) - laurea "ante riforma" - titoli equipollenti ai sensi della normativa vigente (in questo caso l'ammissione sarà sotto condizione, fino alla verifica completa dell'equipollenza del titolo) <p>L'accesso al corso di perfezionamento è inoltre consentito ai possessori di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diploma Accademico conseguito presso un Conservatorio musicale e titoli equiparati, previo conseguimento del diploma di scuola superiore. <p>Possono inoltre partecipare le candidate/i candidati in possesso di titolo di studio straniero dichiarato equipollente ad uno dei predetti titoli da parte di una autorità accademica italiana.</p> <p>Le candidate/I candidati in possesso di titolo di studio straniero non preventivamente dichiarato equipollente da parte di una autorità accademica italiana, potranno chiedere al Consiglio didattico del corso il riconoscimento del titolo ai soli limitati fini dell'iscrizione al corso (utilizzando il modulo compilabile alla pagina http://www2.unife.it/studenti/pfm/allegati/modulistica/modulistica/2020-21/ric_tit_stran/ In tal caso l'ammissione sarà "sotto condizione" fino all'avvenuto riconoscimento del titolo.</p> <p>L'Amministrazione può disporre in ogni momento l'esclusione dalla procedura selettiva per difetto dei requisiti prescritti.</p> | | | |
| Art. 9. NORME PARTICOLARI PER LE CITTADINE ED I CITTADINI STRANIERI | <p>CITTADINI STRANIERI EQUIPARATI AI CITTADINI ITALIANI</p> <p>Sono ammessi, a parità di condizione di chi possiede la cittadinanza italiana, le cittadine ed i cittadini comunitari ed extracomunitari titolari di carta di soggiorno, ovvero di</p> | | | |

| | |
|--|--|
| | <p>permesso di soggiorno rilasciato: per lavoro subordinato o per lavoro autonomo, per motivi familiari, per asilo politico, per asilo umanitario, o per motivi religiosi, ovvero alle straniere ed agli stranieri regolarmente soggiornanti da almeno un anno in possesso di titolo di studio superiore conseguito in Italia, nonché alle straniere ed agli stranieri, ovunque residenti, che siano titolari dei diplomi finali delle scuole italiane all'estero o delle scuole straniere o internazionali, funzionanti in Italia o all'estero, oggetto di intese bilaterali o di normative speciali per il riconoscimento dei titoli di studio e soddisfino le condizioni generali richieste per l'ingresso per studio (<i>Legge 30/07/2002, n. 189 art. 26</i>).</p> <p>Sono altresì equiparati le cittadine ed i cittadini di Norvegia, Islanda, Liechtenstein, Confederazione Elvetica e della Repubblica di San Marino, i rifugiati politici e il personale in servizio nelle Rappresentanze Diplomatiche estere e negli organismi internazionali aventi sede in Italia (accreditati presso lo Stato italiano o la Santa Sede) e relativi familiari a carico, limitatamente a coniugi e figli.</p> <p>Nel caso in cui la candidata/il candidato sia in possesso di doppia cittadinanza, una delle quali sia quella italiana, prevale quest'ultima (<i>Legge 31/05/1995, n. 218, art. 19 parag.2</i>).</p> |
| <p>Art. 10. NUMERO MASSIMO DI ISCRIZIONI</p> | <p>L'ammissione al corso è riservata a <i>non più</i> di 30 partecipanti di cui: 25 per il corso di perfezionamento 5 per il corso di formazione</p> <p>Alla scadenza delle iscrizioni gli eventuali posti non ricoperti in una delle due tipologie verranno ridistribuiti ove risultano candidati e candidate in graduatoria.</p> |
| <p>Art. 11. NUMERO MINIMO - REVOCA ATTIVAZIONE CORSO</p> | <p>L'attivazione del Corso è revocata qualora non sia raggiunto un numero minimo di iscrizioni pari ad almeno <i>10</i> unità o comunque sufficienti a garantire la copertura delle spese di attivazione del corso.</p> <p>In tal caso ne verrà data comunicazione tramite avviso sul sito Internet dell'Ateneo www.unife.it.</p> |
| <p>Art. 12. AMMISSIONE</p> | <p>L'ammissione al corso avverrà sulla base di una procedura AD ESAURIMENTO POSTI, fino al raggiungimento del numero massimo indicato all'articolo precedente, in base all'ordine cronologico di iscrizione on line.</p> <p>Le iscrizioni oltre il numero massimo previsto, andranno a costituire una graduatoria, in base all'ordine cronologico di iscrizione on line, per eventuali subentri.</p> |
| <p>Art. 13. MODALITÀ DI ISCRIZIONE</p> | <p>Le interessate e gli interessati dovranno effettuare l'immatricolazione entro le ore 12:00 del giorno 26 marzo 2021 utilizzando ESCLUSIVAMENTE la procedura ONLINE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● accedere alla pagina http://studiare.unife.it ● seguire le istruzioni consultabili alla pagina http://www.unife.it/studenti/pfm/normativapfm/faq-1/iscrizione ● stampare la domanda di immatricolazione, firmarla, e caricarla nella procedura on-line ● caricare, altresì i seguenti documenti: <ul style="list-style-type: none"> - <i>solo per i possessori di un titolo di studio straniero: richiesta di riconoscimento titolo straniero</i> ai soli fini dell'iscrizione al corso utilizzando il modulo compilabile alla pagina: http://www2.unife.it/studenti/pfm/allegati/modulistica/modulistica/2020-21/ric_tit_stran/ - <i>solo per i possessori di un titolo di studio straniero: titolo di studio corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana, legalizzazione e dichiarazione di valore a cura delle rappresentanze diplomatiche italiane nel paese in cui il titolo è stato conseguito, oppure, in alternativa alla dichiarazione di valore, Diploma Supplement rilasciato da autorità accademica europea;</i> <i>La suddetta documentazione riguardante il titolo straniero dovrà essere prodotta in originale all'ufficio.</i> - <i>solo per le cittadine e i cittadini extra europei legalmente soggiornanti in Italia:</i> copia del permesso di soggiorno. - <i>solo per i possessori di titolo equipollente: dichiarazione sostitutiva</i> resa ai sensi del DPR n. 445 del 28/12/2000 utilizzando il modulo compilabile alla pagina http://www.unife.it/studenti/pfm/allegati/modulistica/modulistica/equipollenza_titolo.pdf ● procedere con il pagamento del contributo di iscrizione mediante la procedura online. <p>ATTENZIONE: <i>L'inserimento nella procedura on-line dei dati relativi al titolo conseguito vale come</i></p> |

| | |
|--|--|
| | <p>autocertificazione resa ai sensi dell'art. 46 del DPR n. 445/2000 del titolo di studio richiesto per l'ammissione al corso.</p> <p>Tutti i candidati sono ammessi con riserva di verifica delle dichiarazioni autocertificate ai sensi del DPR n. 445/2000 e successive modifiche e integrazioni.</p> <p>In caso di dichiarazione mendace l'interessato incorrerà nelle sanzioni penali e amministrative previste dalla normativa in materia.</p> <p>Non verrà accolta alcuna altra modalità di iscrizione diversa da quella on-line.</p> <p>Coloro che non avranno provveduto a regolarizzare la propria iscrizione secondo le modalità e i termini sopraindicati saranno considerati RINUNCIATARI a tutti gli effetti.</p> |
| Art. 14. SUBENTRI | <p>I posti risultanti vacanti, in base alle rinunce effettuate, saranno messi a disposizione seguendo l'ordine della graduatoria. <u>Non verrà inviata alcuna comunicazione scritta personale in merito.</u></p> <p>Sarà possibile prendere visione della disponibilità di posti accedendo alla pagina http://studiare.unife.it</p> <p>L'iscrizione dovrà essere effettuata entro il giorno 02/04/2021 utilizzando esclusivamente la procedura ON LINE, secondo le modalità indicate al precedente articolo.</p> |
| Art. 15. AUTOCERTIFICAZIONI | <p>L'Università si riserva la facoltà di accertare la veridicità delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni o di atti di notorietà presentati ai sensi della normativa vigente in materia (DPR n. 445/2000).</p> |
| Art. 16. CONTRIBUTO DI ISCRIZIONE | <p>L'iscrizione al corso comporta il pagamento di un contributo pari a € 600,00 da versare al momento dell'immatricolazione.</p> <p>Il corso rientra nell'attività istituzionale dell'Ateneo pertanto il contributo di iscrizione resta al di fuori del campo di applicazione dell'IVA.</p> <p>Il riscontro dell'avvenuto versamento dovrà essere conservato a cura della studentessa/dello studente poiché unico documento attestante l'iscrizione.</p> <p>La rinuncia o l'abbandono volontario della frequenza al corso esclude il rimborso del contributo di iscrizione.</p> <p>In caso di revoca del corso l'Università provvederà a rimborsare il contributo versato (ad eccezione dell'imposta di bollo dovuta per la domanda di iscrizione - dell'importo vigente).</p> <p>A tal fine, è necessario che, in fase di inserimento dei dati di immatricolazione nella procedura on-line, sia obbligatoriamente indicato il CODICE IBAN del conto corrente intestato allo studente/studentessa sul quale dovrà essere effettuato il rimborso. In mancanza di tale dato l'Amministrazione universitaria non procederà ad effettuare alcun rimborso.</p> <p>Non è prevista la concessione di sconti sul contributo di iscrizione.</p> |
| Art. 17. PAGAMENTO DEL CONTRIBUTO DI ISCRIZIONE DA PARTE DI SOGGETTI TERZI | <p>Il pagamento del contributo di iscrizione al corso potrà essere effettuato da parte di soggetti terzi pubblici o privati.</p> <p>In tal caso il pagamento dovrà comunque essere formalizzato entro e non oltre la scadenza di pagamento indicata nel presente bando.</p> <p>Il corso rientra nell'attività istituzionale dell'Ateneo. Il contributo di iscrizione resta, pertanto, al di fuori del campo di applicazione dell'IVA (DPR 633/72 artt. 1 e 4) e i relativi pagamenti non sono soggetti a fatturazione.</p> <p>Su richiesta dell'ente, successivamente all'effettivo incasso, l'Ateneo potrà rilasciare nota contabile quietanzata con spese di bollo a carico del richiedente.</p> <p>A decorrere dal 28 febbraio 2021 (in ottemperanza all'obbligo derivante dalla Direttiva UE 2015/2366) tutti i pagamenti effettuati da soggetti privati potranno avvenire solo attraverso il sistema pagoPA.</p> <p>Da tale data i servizi di pagamento alternativi a pagoPA risulteranno illegittimi.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Sono esclusi dal sistema pagoPA i pagamenti delle pubbliche amministrazioni soggette al regime di Tesoreria Unica.</p> <p>Per ricevere le istruzioni relative al pagamento i soggetti terzi potranno contattare altaformazione@unife.it</p> |
| Art. 18. ESONERO TOTALE O PARZIALE PER DISABILITÀ | <p>Per gli iscritti e le iscritte a Master o corsi di formazione e perfezionamento, Unife ogni anno, in base alle disponibilità di bilancio, stanZIA un importo destinato a coprire gli importi delle tasse relativa a coloro che hanno fatto domanda di esonero per disabilità.</p> <p>L'esonero, sia totale che parziale, può essere pertanto concesso fino a disponibilità dell'importo stanziato.</p> <p>Per ulteriori informazioni e modalità di presentazione della richiesta vedere quanto indicato alla pagina http://www.unife.it/it/x-te/supporto/disabilita/esonero-tasse/master-cdfp</p> |
| Art. 19. CONTEMPORANEA ISCRIZIONE | <p>L'iscrizione al Corso è compatibile con l'iscrizione ad altro corso di studio universitario. Sarà cura della studentessa/dello studente verificare se detta compatibilità non sia in contrasto con la sua posizione in altro corso di studio.</p> |
| Art. 20. RILASCIO DELL'ATTESTATO FINALE | <p>Al termine del corso, previo superamento della prescritta prova finale verrà rilasciato l'attestato di Formazione (per coloro che all'atto dell'immatricolazione sono in possesso del diploma di scuola secondaria superiore) o di Perfezionamento (per coloro che all'atto dell'iscrizione sono in possesso di laurea o titolo equipollente).</p> |
| Art. 21. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI | <p>L'Università degli Studi di Ferrara, in qualità di titolare del trattamento, tratta i dati raccolti per le finalità connesse all'accesso al corso di studio, all'erogazione del percorso formativo e gestione della carriera, dall'immatricolazione al conseguimento del titolo, in modo lecito, corretto e trasparente nei confronti degli interessati, oltre che nel rispetto dei principi, delle condizioni e più in generale delle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 (General Data Protection Regulation, di seguito GDPR).</p> <p>L'Università adotta misure appropriate per fornire all'interessato tutte le informazioni di cui agli articoli 13 e 14, nonché le comunicazioni previste negli articoli da 15 a 22 e nell'articolo 34 del GDPR, relative al trattamento dei dati personali.</p> <p>Informative per studentesse e studenti</p> |
| Art. 22. INFORMAZIONI | <p>Per informazioni di carattere didattico è possibile rivolgersi al Prof. Enrico Granieri presso la Sezione di Scienze Neurologiche, Psichiatriche e Psicologiche, Dipartimento di Neuroscienze e Riabilitazione, Azienda Ospedaliera Universitaria di Ferrara, via Aldo Moro n. 8, 44124 Cona, Ferrara, tel. 0532 688103 (nei giorni feriali), fax 0532 239649; e-mail: enrico.granieri@unife.it</p> <p>Per informazioni di carattere amministrativo è possibile rivolgersi all'Ufficio Supporto Unife Master School</p> |

IL RETTORE